

ABSTRAK

Alicia Nafaura Rizky, **Analisis Campur Kode Bahasa Indonesia-Inggris yang digunakan dalam Novel Supernova 3: Petir Karya Dee Lestari**. Sebuah Skripsi Sarjana. Program Studi Sastra Inggris. Fakultas Sastra dan Budaya. Universitas Gunadarma. Jakarta. 2024.

Abstrak

Campur kode merujuk pada fenomena di mana penutur bilingual atau multilingual mencampurkan unsur-unsur dari dua bahasa atau lebih dalam tuturan mereka. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui jenis-jenis campur kode bahasa Indonesia-Inggris yang digunakan dan alasan-alasan yang melatarbelakangi penggunaannya dalam novel *Supernova 3: Petir* karya Dee Lestari. Metode yang digunakan adalah deskriptif kualitatif untuk mendeskripsikan hasil analisis jenis-jenis campur kode berdasarkan teori Hoffman dan alasan-alasan campur kode berdasarkan teori Saviile-Troike dalam novel tersebut. Data diambil dari dialog dan narasi dalam novel, dalam bentuk kalimat. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat 404 data dalam menemukan jenis-jenis campur kode, dengan rincian: intra-sentential ditemukan 239 data, intra-leksikal ditemukan 39 data, yang melibatkan perubahan pelafalan ditemukan 126 data. Hasil untuk alasan campur kode ditemukan 404 data, dengan rincian: untuk memperhalus atau memperkuat permintaan sebanyak 30 data, kebutuhan leksikal yang nyata sebanyak 316 data, dan untuk mengecualikan orang lain ketika sebuah ujaran hanya ditujukan untuk audiens terbatas sebanyak 58 data. Penelitian ini diharapkan dapat memberikan pemahaman yang lebih mendalam tentang bagaimana campur kode digunakan dalam sastra untuk mencerminkan realitas multibahasa di masyarakat.

Kata kunci: *campur kode, alasan campur kode, novel*