

ABSTRACT

Alyanita Nurizki. *Imagery and Affective Meaning Analysis Of Niall Horan's Song Lyrics in "The Show" Album*. Skripsi. Sastra Inggris. Fakultas Sastra dan Budaya. Universitas Gunadarma. Jakarta. 2023.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis *types of imagery* dan *affective meaning* dalam lirik lagu Niall Horan dari album "The Show." Metode deskriptif kualitatif digunakan dalam penelitian ini. Sumber data penelitian ini adalah lirik lagu dari album studio ketiga Niall Horan, "The Show." Terdapat 10 lagu dalam album yang dianalisis dalam penelitian ini antara lain berjudul: Heaven, If You Leave Me, Meltdown, Never Grow Up, The Show, You Could Start a Cult, Save My Life, On a Night Like Tonight, Science, dan Must Be Love. Peneliti menganalisis *types of imagery* dengan menggunakan teori dari Thomas R. Arp dan Greg Johnson dalam "Sound and Sense: An Introduction to Poetry" karya Perrine. Hasil penelitian menunjukkan terdapat 105 data *types of imagery* yang ditemukan oleh peneliti, yaitu 39 data *visual imagery*, 6 data *auditory imagery*, 19 data *kinaesthetic imagery*, 5 data *tactile imagery*, 36 data *organic imagery*, dan tidak ditemukan adanya data *olfactory* dan *gustatory imagery*. Dalam aspek *affective meaning*, ditemukan 56 tipe positif dan 49 tipe negatif yang terdapat dalam *imagery* di lirik lagu pada album "The Show" oleh Niall Horan berdasarkan *theory of meaning* oleh Leech.

Kata Kunci: Jenis-Jenis Citra, *Types of Imagery*, Makna Afektif, *Types of Affective Meaning*, Lirik Lagu.