

ABSTRAK

Prima Ayu Mutiara Hasanah. **Hirarki Kebutuhan Tokoh Utama dalam Film “Searching”**. Sebuah tulisan ilmiah. Jurusan Sastra Inggris. Fakultas Sastra dan Budaya. Universitas Gunadarma. Jakarta. 2022.

Abstrak

Permasalahan yang diangkat dalam penulisan ilmiah ini adalah tentang pemenuhan hirarki kebutuhan dasar David Kim sebagai pemeran utama dalam film *Searching* dengan menggunakan teori kebutuhan hierarki Abraham H. Maslow. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui jenis-jenis hierarki kebutuhan pada tokoh utama dalam film *Searching* dan untuk mengetahui jenis kebutuhan yang paling dominan yang paling banyak diungkapkan oleh tokoh utama dalam film *Searching*. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif karena data yang diteliti berupa adegan dan kalimat atau dialog yang terdapat dalam film ini. Peneliti menemukan 113 data yang terdiri dari 5 data dalam hierarki kebutuhan yaitu 6 data kebutuhan fisiologis (tidur 2 data, makan 1 datum, minum 1 datum, dan tempat tinggal 1 datum); 26 data kebutuhan keamanan (security of kesehatan 1 data, keamanan keluarga 20 data, dan keamanan tubuh 5 data); kebutuhan cinta milik 28 data (keintiman keluarga 28 data); harga diri 12 data (penghargaan oleh orang lain 9 data, prestasi 2 data, dan kepercayaan diri 1 datum); dan 41 data aktualisasi diri (kreativitas 3 data, penerimaan fakta 1 datum, pemecahan masalah 36 data, dan spontanitas 1 datum). Sedangkan hierarki kebutuhan yang paling dominan dalam penelitian ini adalah kebutuhan aktualisasi diri.

Keywords: *Kebutuhan Dasar, Abraham Maslow, Searching Film*

(viii + 54)

Daftar Pustaka (1991-2022)