

## **ABSTRAK**

Zahra Rahma Mulyanti, **An Analysis of the Hero's Journey in Hera from The Lord of the Rings: The War of the Rohirrim Movie.** Skripsi. Program Studi Sastra Inggris. Fakultas Sastra dan Budaya. Universitas Gunadarma. Jakarta. 2025.

---

### Abstrak

Penelitian ini menginvestigasi perjalanan seorang tokoh menggunakan konsep *Hero's Journey* atau *Monomyth* milik Campbell, yang biasa digunakan untuk mengeksplorasi transformasi kepahlawanan seorang tokoh dalam cerita. Melalui metode pendekatan deskriptif kualitatif, penelitian ini bertujuan untuk mengetahui tahap-tahap *Hero's Journey* yang ada pada tokoh Hera dalam film *The Lord of the Rings: The War of the Rohirrim*, serta menganalisis bagaimana setiap tahapnya berkontribusi terhadap perubahannya menjadi pahlawan. Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat dua belas dari tujuh belas tahapan *Hero's Journey* yang ditemukan dalam film tersebut. Hera melewati ketiga fase utama *Hero's Journey* yang terdiri dari *departure*, *initiation*, dan *return*. Fase-fase ini mencerminkan transformasi Hera yang dari sekedar seorang putri menjadi sesosok pahlawan yang kuat dan bijaksana. Perjalanan Hera menunjukkan perubahan signifikan, baik secara fisik, mental, dan emosi, yang dimana hal tersebut sejalan dengan konsep milik Campbell. Dengan demikian, kerangka *Hero's Journey* ini tidak hanya menunjukkan perjalanan seorang tokoh, namun juga memberikan makna terhadap proses perkembangan karakter dari tokoh tersebut.

**Keywords:** *Hero's Journey*, *character development*, *The Lord of the Rings: The War of the Rohirrim*