

ABSTRAK

Bunga Nabilla Putri Sandyas, 11819396.

ANALISIS SEMIOTIKA ROLAND BARTHES TENTANG MAKNA PESAN MORAL PADA LAGU SAAT KAU TELAH MENGERTI KARYA VIRGOUN

Kata Kunci : Semiotika, Pesan Moral, Lagu, Saat Kau Telah Mengerti.

(xii + 65 + Lampiran)

Musik adalah ilmu atau seni menyusun nada atau suara diutarakan, kombinasi dan hubungan temporal untuk menghasilkan komposisi (suara) yang mempunyai keseimbangan dan kesatuan, nada atau suara yang disusun sedemikian rupa sehingga mengandung irama, lagu dan keharmonisan. Lagu atau musik dapat digunakan sebagai alat komunikasi massa melalui musik video dan lirik lagu. **Tujuan penelitian** ini adalah untuk mengetahui tentang makna pesan moral yang ada pada lagu Saat Kau Telah Mengerti karya Virgoun. **Teori** yang digunakan adalah semiotika Roland Barthes dimana terdapat makna denotasi, konotasi, dan mitos. **Metode penelitian** ini menggunakan metode kualitatif dan deskriptif. **Hasil penelitian** ini menjelaskan bahwa pada lirik lagu dan video klip lagu Saat Kau Telah Mengerti karya Virgoun ditemukan makna denotasi, konotasi, dan mitos tentang makna pesan moral. Lagu tersebut menceritakan tentang bagaimana orang tua memberikan pesan, nasehat, dan kepercayaan kepada anaknya. Hal tersebut menunjukkan bahwa kasih sayang orang tua akan selalu ada sepanjang masa dan dalam keadaan apapun. **Kesimpulan** pada penelitian ini, makna pesan moral yang didapat adalah bagaimana seorang ayah yang sangat menyayangi anaknya dengan memberikan suatu pesan menggunakan lagu yang akan didengarkan oleh anaknya kelak, agar sang anak akan selalu mengingat dirinya dan alasan seorang ayah mendidiknya menjadi seseorang yang kuat dan hebat.

Daftar Pustaka (2010 – 2023)