

ABSTRAK

Galuh Budiati Wangsa. 17822103. Representasi Kesenjangan Sosial Dalam Serial Netflix Little Women

Kata Kunci: Semiotika, Charles Sander Peirce, Kesenjangan Sosial, Netflix, Little Women

(xii + 65 + Lampiran)

Penelitian ini bertujuan mengetahui unsur kesenjangan sosial dalam serial Netflix Little Women yang dirilis pada 3 September 2022 melalui analisis semiotika Charles Sander Peirce. Serial Netflix Little Women menceritakan tentang tiga orang saudara yang hidup dalam situasi finansial yang buruk dan kemudian dihadapkan dengan sebuah keluarga yang terpadang dengan situasi finansial jauh lebih baik. Metode penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan melakukan penelitian observasi, dokumentasi, dan wawancara dengan satu narasumber serta melakukan analisis Little Women menggunakan model semiotika Charles Sander Peirce yang mengkaji makna ikon, indeks, dan simbol. Hasil penelitian mendapati ikon, indeks, dan simbol menggambarkan kesenjangan sosial dalam adegan-adegan serial Netflix Little Women yang merepresentasikan kesenjangan sosial. Kesenjangan sosial yang ditemukan antara lain kesenjangan tempat tinggal, kesenjangan sosial-ekonomi, kesenjangan kesempatan, dan kesenjangan perlakuan. Kesenjangan tempat tinggal menunjukkan perbedaan kelayakan tempat tinggal antara keluarga dengan finansial yang baik dan finansial yangburuk. Kesenjangan sosial-ekonomi menunjukkan perbedaan tingkat kemapanan ekonomi sebuah keluarga. Kesenjangan kesempatan merupakan perbedaan kesempatan yang didapatkan oleh keluarga dengan finansial yang baik dan keluarga dengan finansial yang buruk. Kesenjangan perlakuan adalah perbedaan yang nampak terhadap keluarga dengan finansial yang baik dan keluarga dengan situasi finansial yang buruk.

(Daftar Pustaka : 2003 – 2020)