

ABSTRAK

SHERLYANDINA BADRIANINGTYAS 16818675

Analisis Semiotika Culture Shock dalam Serial Netflix Emily in Paris (Semiotika Roland Barthes)

Kata Kunci : Culture Shock, Kebudayaan Prancis, Kebudayaan Amerika, Komunikasi Antarbudaya

(xii + 60 + Lampiran)

Tujuan penelitian ini adalah untuk menganalisis dan mengetahui tentang culture shock dengan cara menganalisis makna denotasi, konotasi, dan mitos melalui serial Netflix Emily in Paris. Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif dengan paradigma interpretif. Teori yang digunakan adalah teori semiotika milik Roland Barthes yang menganalisis 3 pemaknaan tanda di dalam objek. Metode pengumpulan data yang dilakukan melalui observasi, dokumentasi, penelusuran online, dan studi pustaka. Hasil dari penelitian ini dapat ditemukannya beberapa makna denotasi, konotasi, dan mitos menggambarkan tentang culture shock yang Emily alami selama di Prancis. Sehingga menyimpulkan bahwa pentingnya mempelajari budaya negara sebelum menempati negara tersebut, terlebih ketika dalam jangka waktu yang cukup lama.

(Daftar Pustaka, 2002-2021)