

## **ABSTRAK**

**SITI NURMAMUDATUN. 16819116**

**Pesan Kemanusiaan Dalam film Dokumenter A Taxi Driver**

**(Analisis Isi Klaus Krippendorff)**

Kata Kunci : Pesan Kemanusiaan, Film Dokumenter, Analisis Isi

xi + 100 + Lampiran

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pesan kemanusiaan yang terdapat dalam film dokumenter A Taxi Driver dengan menggunakan metode analisis isi Klaus Krippendorff yaitu, mengklasifikasikannya berdasarkan isi pragmatis, isi semantik dan sarana tanda. Pendekatan penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah kualitatif deskriptif. Teknik pengumpulan data yang dilakukan dengan cara memilih scene dan teks dialog yang mengandung pesan kemanusiaan. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa film dokumenter A Taxi Driver memiliki pesan kemanusiaan yang ditampilkan melalui adegan-adegan yang terdapat di film tersebut, meliputi saling tolong menolong walaupun banyak rintangan yang membuat mereka merasa ingin menyerah, kasih sayang orang tua kepada anaknya, selalu berbagi sekalipun dikondisi yang sulit, kebersamaan dan rasa terima kasih akan selalu ada untuk berjuang bersama. Dalam film ini kita dapat mengetahui bahwa setiap orang pasti memiliki rasa kemanusiaan, namun tidak semua orang dapat melakukan tindakan kemanusiaan, perjuangan yang dilakukan oleh para warga Gwangju, peter dan kim man seob akan sepadan dengan saling tolong menolong yang mereka lakukan demi mencapai tujuan akan terungkapnya suatu kebenaran mengenai pelanggaran kemanusiaan yang terjadi di gwangju tahun 1980.

Daftar Pustaka (1969-2021)