

ABSTRAK

NURUL FITRIYAH. 14819936

**Analisis Makna Kritik Sosial Pada Lirik Lagu Negara Lucu Karya Enau
(Semiotika Ferdinand De Saussure)**

Kata Kunci : Musik, Lirik Lagu, Analisis Semiotika Ferdinand De Saussure, Kritik Sosial, Enau.

(x + 50 + Lampiran)

Musik merupakan salah satu program hiburan yang banyak diminati oleh masyarakat, banyak musisi yang menjadikan musik sebagai media komunikasi, mengekspresikan dan menuangkan perasaan melalui lirik lagu. Tujuan penelitian ini mengetahui bagaimana makna kritik sosial pada lirik lagu Negara Lucu karya Enau dalam analisis Semiotika Ferdinand De Saussure. Metode penelitian yang digunakan adalah metode penelitian kualitatif, dengan teknis pendekatan studi semiotika Ferdinand De Saussure dilihat dari signifier (penanda) dan petanda (signified). Teknik pengumpulan data adalah observasi non partisipan, dokumentasi dan studi pustaka. Dalam Penelitian ini diambil 5 bait lirik lagu, dalam lagu tersebut penulis menuliskan apa yang menjadi keluhan serta rasa prihatinnya terhadap realita masyarakat yang masih kurang baik. Hasil penelitian menunjukkan dalam lagu tersebut mengandung makna kritik sosial terhadap masyarakat, yang saat ini masih banyak terbelenggu dalam kebodohan, darurat membaca serta hanya mementingkan penampilan saja. Selain itu penulis lagu juga mengajak pendengar agar tidak mudah menyerah dan terus mencari jalan menuju kesuksesan.

Daftar Pustaka (2002 - 2021)