

## ABSTRAK

M. DICKY SAPUTRA. 13818884

Representasi nilai kepahlawanan dalam film transformers: rise of the beasts (2023)

**Kata Kunci :** *Film, Transformers: rise of the beasts (2023), semiotika*

( xi + 62 Halaman + Lampiran )

Nilai kepahlawanan dapat disampaikan melalui film karena film merupakan salah satu bentuk dari media massa, dan cerita dalam film biasanya berangkat dari sebuah fenomena yang terjadi disekitar kita. Seperti film Transformers: rise of the beasts (2023) yang mengambil tema tentang kepahlawanan. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk menjelaskan bagaimana nilai-nilai kepahlawanan yang digambarkan dalam film Transformers: rise of the beasts (2023) dengan menggunakan simbol-simbol sosial yang merepresentasikan nilai-nilai kepahlawanan yaitu Keberanian, rela berkorban, pantang menyerah dan kesetiakawanan sosial. Penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif dengan menggunakan metode analisis semiotika model Roland Barthes berdasarkan signifier dan signified dalam tahap denotasi, konotasi hingga mitos. Pendataan melalui observasi dari dokumentasi film Transformers: Rise of the beast. Subjek penelitian ini adalah film Transformers: Rise of the beast itu sendiri kemudian mengamati beberapa adegan yang melibatkan nilai-nilai kepahlawanan. Film Transformers: rise of the beasts (2023). Hasil dari penelitian ini adalah nilai-nilai kepahlawanan yang ditampilkan di dalam film Transformers: Rise Of The Beast melalui aksi dari para tokoh. Penelitian ini menemukan nilai-nilai kepahlawanan yang terkandung dalam film Transformers: Rise Of the Beast yang telah peneliti observasi terdapat 17 scene yang mengandung nilai kepahlawanan dan terbagi menjadi 4 simbol-simbol kepahlawanan yaitu keberanian, rela berkorban, pantang menyerah dan kesetiakawanan sosial.

Daftar Pustaka ( 2001 – 2023 )