

ABSTRAK

Karina Dewi Aprilia, 13819226

Analisis Perbedaan Framing Pemberitaan Kasus Penganiayaan David Ozora oleh Mario Dandy di Media Online Kompas.com dan Detik.com

Kata Kunci: Analisis Framing, Media Online, Penganiayaan David Ozora Mario Dandy

(xii + 92 + lampiran)

Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi pemberitaan mengenai Kasus Penganiayaan David Ozora oleh Mario Dandy di Media Online Kompas.com dan Detik.com edisi Februari-Maret 2023. Penelitian ini menggunakan metode analisis framing Robert N. Entman dengan pendekatan kualitatif metode deskriptif. Empat tahap Framing Entmant mencakup: *Define problem* (pendefinisian masalah), *Diagnose cause* (memperkirakan masalah atau sumber masalah), *Make moral judgment* (membuat pilihan moral), dan *Treatment recommendation* (menekankan penyelesaian). Berdasarkan hasil analisis pada masing-masing berita dalam Kompas.com dan Detik.com kedua media tersebut berusaha untuk memenuhi kebutuhan publik yaitu memberitakan fenomena kasus penganiayaan David Ozora oleh Mario Dandy, yang memiliki penonjolan berbeda. Kompas.com menekankan pada ketidaksesuaian laporan harta kekayaan pejabat dan peran media sosial dalam konteks penganiayaan, Detik.com lebih menyoroti aspek penganiayaan itu sendiri dan dampaknya terhadap pelaku.

Daftar Pustaka (2008 - 2022)