

## ABSTRAK

**SAFANAH TSABITA ALYA. 10821854**

**Representasi Peran Ayah Pada Karakter Jake Sully Dalam Film Avatar 2 “*The Way of Water*”**

Kata kunci : Representasi, Peran Ayah, Film, Semiotika, Ferdinand De Saussure, Kode Televisi John Fiske.

(xiii + 98 + lampiran)

Peran ayah adalah keterlibatan seorang ayah dalam mengasuh, mendidik dan mengarahkan anak, sehingga mendorong anak menjadi pribadi yang positif melalui berbagai usaha yang dilakukan. Peran ayah yang ada di dalam realitas sosial juga diperlihatkan dalam film karena film merupakan salah satu media yang dapat memberikan gambaran dalam sebuah kondisi tertentu yang ada dalam masyarakat. Oleh karena itu, peneliti tertarik memilih film Avatar 2 “*The Way of Water*” sebagai subjek penelitian karena ingin mengetahui bagaimana peran ayah digambarkan dalam film tersebut dengan menggunakan metode analisis semiotika Ferdinand De Saussure yang meliputi *signifier* (penanda) dan *signified* (pertanda) yang kemudian diperkuat menggunakan kode televisi John Fiske yang meliputi level realitas, level representasi, dan level ideologi dengan menggunakan teori Konstruksi Sosial. Sehingga penelitian ini berjudul Representasi Peran Ayah Pada Karakter Jake Sully Dalam Film Avatar 2 “*The Way of Water*”. Penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif dengan pendekatan deskriptif yang berarti mengolah dan menghasilkan data penggambaran dari suatu fenomena tertentu sehingga peneliti dapat memberikan deskripsi informasi terhadap apa yang telah didapat. Penelitian ini memperoleh hasil bahwa peran ayah digambarkan pada karakter Jake Sully dalam film Avatar “*The Way Of Water*” yang memiliki peran ayah sebagai teman bermain (*friend & playmate*), peran ayah sebagai pemberi kasih sayang (*care giver*), peran ayah sebagai pengajar (*teacher & role model*), peran ayah sebagai pengawas/disipliner (*monitor & disciplinary*), dan peran ayah sebagai pelindung (*protector*).

Daftar Pustaka (2011 - 2023)