

## **ABSTRAK**

**KIRANA ASYIKA AULIA, 10820384**

### **REPRESENTASI PESAN MORAL DALAM FILM “ONE PIECE LIVE ACTION”**

Kata Kunci : Representasi, Pesan Moral, Film

(xiii + 58 + Lampiran)

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui nilai moral yang ada di dalam film ini. Film One Piece Live Action merupakan adaptasi dari anime Jepang yang berjudul One Piece. Film yang di produksi oleh Netflix ini di sutradarai oleh Eiichiro Oda selaku penulis animenya sendiri yang tayang pada 31 Agustus 2023. Metodologi penelitan yang digunakan adalah pendekatan kualitatif yang proses pengumpulan datanya melalui observasi dan wawancara. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah Semiotika Roland Brathes. Hasil penelitian menunjukkan bahwa film “One Piece Live Action” ini mempunyai banyak pesan moral yang terkandung di dalamnya. Pesan moral yang ditemukan dalam film “One Piece Live Action” adalah bagaimana seseorang bersungguh sungguh untuk meraih mimpinya, menjalin sebuah persahabatan dengan saling percaya satu sama lain dan menghargai pendapat orang lain, dan juga menerapkan sikap saling tolong menolong kepada sesama. Selain itu, denotasi yang digambarkan melalui dialog sesuai alur cerita yang dihadirkan, konotasi yang ada dalam film One Piece ini adalah bahwa hidup itu butuh sebuah perjuangan dan kerja keras dan kita juga sebagai makhluk social harus hidup perdampingan dan membutuhkan orang lain, mitos yang digambarkan melalui pesan yang terkandung di dalam cerita tersebut dan merupakan realita yang tentunya terjadi di kehidupan sehari-hari.

Daftar Pustaka (1839-2017)