

**UNIVERSITAS GUNADARMA
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI**



PENULISAN ILMIAH

**REPRESENTASI ALIENASI SOSIAL, KECEMASAN DIGITAL DAN VALIDASI
SOSIAL DALAM LIRIK LAGU “KEMBALIKANKU” KARYA TEDDY ADHITYA
(ANALIS SEMIOTIKA ROLAND BARTHES)**

DISUSUN OLEH :

NAMA : Muhammad Pijar Rofiula
NPM : 10822687
PROGRAM STUDI : Ilmu Komunikasi
PEMBIMBING : Dr. Ely Sapto Utomo, SE., MM., M.I.Kom.,

**JAKARTA
2025**