

## ABSTRAK

**MONIKA INDAH PERMATASARI, 10820447**

**PENGARUH KUALITAS KONTEN *PODCAST* RINTIK SEDU DI SPOTIFY  
DAN MOTIF MENDENGARKAN TERHADAP TINGKAT KEPUASAN  
PENDENGAR PADA GENERASI Z.**

Kata Kunci: Generasi Z, Kualitas Konten, Motif Mendengarkan, Rintik Sedu, Teori *Uses and Gratifications* Tingkat Kepuasan Pendengar,

(xiii + 127 + Lampiran)

Kehadiran internet telah berkontribusi besar pada perkembangan dunia teknologi modern, tidak hanya mempengaruhi kehidupan dan kebiasaan sehari-hari, tetapi juga menguasai ruang interaksi manusia. Munculnya internet juga mulai menggeser media massa dan memaksa mereka untuk melakukan digitalisasi media. Digitalisasi media ini kemudian menghasilkan media baru yang dapat diakses dimana saja dan kapan saja yaitu *podcast*. Spotify menjadi salah satu platform yang paling disukai untuk mendengarkan *podcast*. Rintik Sedu merupakan *podcast* terpopuler dan menjadi *podcast* dengan peringkat teratas di Spotify. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui apakah ada pengaruh Kualitas Konten *podcast* Rintik Sedu di Spotify dan Motif Mendengarkan terhadap Tingkat Kepuasan Pendengar Generasi Z. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori *Uses and Gratifications*. Metode yang digunakan adalah metode kuantitatif dengan teknik *purposive sampling*. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan menyebarkan kuesioner. Populasi pada penelitian ini yaitu Generasi Z yang mendengarkan *podcast* Rintik Sedu berusia 12-27 tahun dengan jumlah responden sebanyak 400 responden dari hasil perhitungan menggunakan rumus Slovin. Hasil dari penelitian ini terdapat pengaruh yang signifikan pada X1 dan X2 secara parsial dan simultan terhadap Y dengan kesimpulan hipotesis Ha1, Ha2, dan Ha3 diterima. Hasil dari uji R<sup>2</sup> memiliki nilai sebesar 45.9% yang artinya tingkat hubungan korelasi sedang, sedangkan sisanya 54.1% dipengaruhi oleh variabel atau faktor lain yang tidak diteliti dalam penelitian ini.

Daftar Pustaka (1989 - 2024)