

## **ABSTRAK**

**Melati Andriani, 10820425**

### **Strategi Program Acara NATL (*Night at The Library*) Dalam Upaya Menarik Pengunjung Untuk Datang Ke Perpustakaan Jakarta**

Kata kunci: Strategi Program Acara, NATL, Perpustakaan Jakarta, Peter K Pringle  
(xiii + 109 + lampiran)

Perpustakaan Jakarta, sebagai institusi publik yang strategis dalam mendukung literasi dan pendidikan, menghadapi tantangan signifikan di era digital, terutama dengan penurunan jumlah pengunjung akibat kemudahan akses sumber daya digital. Untuk mengatasi hal ini, perpustakaan meluncurkan program Night at The Library (NATL), sebuah inisiatif inovatif yang bertujuan menarik minat pengunjung, khususnya generasi muda. NATL dirancang untuk mengubah citra perpustakaan menjadi ruang publik yang dinamis dan multifungsi, dengan menawarkan berbagai kegiatan interaktif di luar jam operasional biasa, seperti diskusi literasi dan pertunjukan seni. Melalui pendekatan modern yang ramah, NATL berupaya membangkitkan kembali minat masyarakat terhadap perpustakaan dan menghidupkan budaya literasi. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan paradigma konstruktivisme serta teori manajemen program dari Peter K. Pringle. Hasil penelitian menunjukkan bahwa penerapan teori Pringle dalam perencanaan, produksi, eksekusi, serta evaluasi program NATL berperan penting dalam kesuksesan acara. Perencanaan mencakup strategi pemilihan narasumber populer, promosi melalui media sosial, dan kolaborasi anggaran. Produksi NATL mematuhi prinsip manajemen yang terstruktur, melibatkan pengelolaan sumber daya manusia dan teknis. Eksekusi program memastikan optimalisasi fasilitas perpustakaan, termasuk aksesibilitas bagi pengunjung disabilitas. Evaluasi program merekomendasikan penambahan durasi sesi book talk, pemberian tiket khusus untuk anggota perpustakaan, serta pemberian reward bagi pengunjung yang aktif. Secara keseluruhan, program NATL terbukti efektif dalam menarik pengunjung, menciptakan pengalaman yang interaktif, dan memperkuat peran perpustakaan sebagai pusat literasi dan pembelajaran di tengah perkembangan teknologi digital.

Daftar Pustaka: (2011 – 2023)